

Produktionstillæg for Gimle



Produktionstillægget indeholder:

1. Tekniske faciliteter
2. Backstage og parkering
3. Kontaktinformationer
4. Lydpolitik

1) Tekniske Faciliteter

Sceneforhold

Scenemål: Ca. B8m x D4m x H0.8m

Clearance: Ca. 3,5 meter

Scenen er afrundet bagtil for at tilpasse rummets væg.

Ønsker artisten at lave om på scenens mål eller placering, ændre på lysopsætning eller andre produktionstekniske ændringer, som kræver ekstra personale og timer, vil udgiften til dette udregnes af Gimles produktionskoordinator. Beløbet vil efter aftale reguleres i honorar eller fremsendes som faktura til artist medmindre andet er specifikt aftalt på forhånd.

For at sikre en optimal produktion skal teknisk rider eller scene/kanalplan fremsendes til Gimles produktionskoordinator, Anne Vang Mouritsen, anne@gimle.dk, senest 3 uger før arrangementet finder sted på Gimle.

Se desuden Rammeaftale for Livekoncerter på spillesteder §4 og §5.

I særlige tilfælde kan scenebarrierer (MOJO-hegn) opstilles. Ønsker artist brug af scenebarrierer, aftales dette med produktionsansvarlige Anne Vang Mouritsen, anne@gimle.dk. Eventuel udgift hertil dækkes af artisten.

Optræden på Gimle forudsætter brug af stedets anlæg og udstyr – Brug af eget PA accepteres normalt ikke. Ønsker artist at medbringe egen pult eller lysproduktion skal dette aftales med Gimles produktionskoordinator Anne Vang Mouritsen, anne@gimle.dk. Eventuelle udgifter for Gimle forbundet med dette dækkes af artist.

Hvis artisten har behov for yderligere udstyr, kan spillestedet være behjælpelige med indlejning/opsætning. Udgiften hertil dækkes af artisten.

Se desuden Rammeaftale for Livekoncerter på spillesteder §4 og §5.

LYD

Tanken

FOH: SOUNDRAFT VI3000 WITH STAGERACK 48 CHANNELS SOUNDRAFT
REALTIME RACK M2000
M2000 + TC2290 + 2 X DBX 160A

PA: 4 x D&B 24s på D20 amp.
4 x D&B Vsubs på D80 amp.
2 x D&B 10 som out fill på D20 amp.
1 x D&B 24SD som center fill på D20 amp.

Monitors: 8 x D&B max2 monitor på D20 amp.

Kælderen

FOH: SOUNDRAFT VI1 WITH STAGERACK 32 CHANNEL

PA: 2 X D&B Q7 ON D12 AMP + 2 X QSUB ON D12

MONITOR: 4 X D&B MAX ON D12 AMPS

Mikrofoner:

9 x SHURE BETA58

3 x SHURE SM58

12 x SHURE SM57

2 x SHURE BETA52A

1 x SHURE BETA91

7 x SENNHEISER E604

2 x SENNHEISER E609

4 x RØDE NT5

2 x AKG 414

8 x DIV DI BOXES

XLR kabler i længderne 2, 3, 5, 8 og 10 meter.

AV Specs:

Projektor Panasonic vz580 wuxga

Lærred Motorlærred 3,65m x 2,75m

LYS

Over scenen: 40 x Robe Parfect100 i mode 2 (9 kanaler)
6 x Robe Robin DLX profil i mode 2 (25 kanaler)
2 x Martin atomic3000 (4 kanaler)
4 x Spotlight FredneLED (1 kanal) house light
2 x 4-lite blinder

Front: 8 x Robe Parfect100 i mode 2 (9 kanaler) med 20 graders filter
3 x Altman phoenix profil (5 kanaler) RGBWD 36 grader

Pult: Chamsys MQ70

Strøm: 2 x 3x16A CEE
1x 3x32A CEE
1 x 3x63A CEE

Det fulde lyspatch kan findes her: <https://gimle.dk/om-gimle/teknisk-info>

For mere teknisk information vedrørende lyd og lys, kontakt:

Mark Damgaard-Ford (Tlf: 29383831 eller mail: mark@gimle.dk)

2) Backstage og parkering

Backstage

Gimle råder over 2 backstagerum, som ligger i umiddelbar forlængelse af hinanden. Hvis der ønskes separat backstagerum koordineres dette med Anne Vang Mouritsen, anne@gimle.dk.

I backstagelokalerne kan findes: toilet, bad, spejle, strygebræt/jern, køleskab, loungeområde med TV, PlayStation, VHS, spil, spisebord mm.

Adgang til scenen aftales med den afviklingsansvarlige på dagen.

Parkering

Der er begrænset mulighed for parkering på venue. Ankommer artisten i flere køretøjer, end der er plads til på venue, vil den afviklingsansvarlige på dagen anviser til anden parkeringsmulighed.

Nærmeste parkering er Kildegården (4 timers parkering) eller Roskilde Kongrescenter (Ubegrænset parkering).

3) Kontaktinformationer

Venue adresse:

Alle koncerter finder sted på følgende adresse med mindre andet er aftalt:

Gimle
Helligkorsvej 2
4000 Roskilde

Info:

Hjemmeside: www.gimle.dk

Tlf: +45 46371982

Facebook: <https://www.facebook.com/GimleRoskilde>

Google Maps: <https://goo.gl/maps/kUXop>

Arrangør

På kontrakter opføres følgende som ansvarlig for arrangementer med mindre andet er aftalt:

Gimle
Helligkorsvej 2
4000 Roskilde
www.gimle.dk
tlf: +45 46371982

Faktura sendes til: faktura@gimle.dk

Booking:

Lauge Hede Kjærum

tlf: +45 31274647

mail: lauge@gimle.dk

Produktion:

Anne Vang Mouritsen

tlf: +45 41824499

mail: anne@gimle.dk

Markedsføring:

Maria Grongstad

mail: mariag@gimle.dk

Afviklingsansvarlige:

Afvikling af koncerter varetages af Gimles frivillige. Kontakt til ansvarlig kontaktperson på dagen fremsendes af Anne Vang Mouritsen senest 2 uger før koncerten.

4) Lydpolitik

Vi benytter Dansk Live's standard lydpolitik med en grænse på 103 dB(A). Se rammeaftale §6.